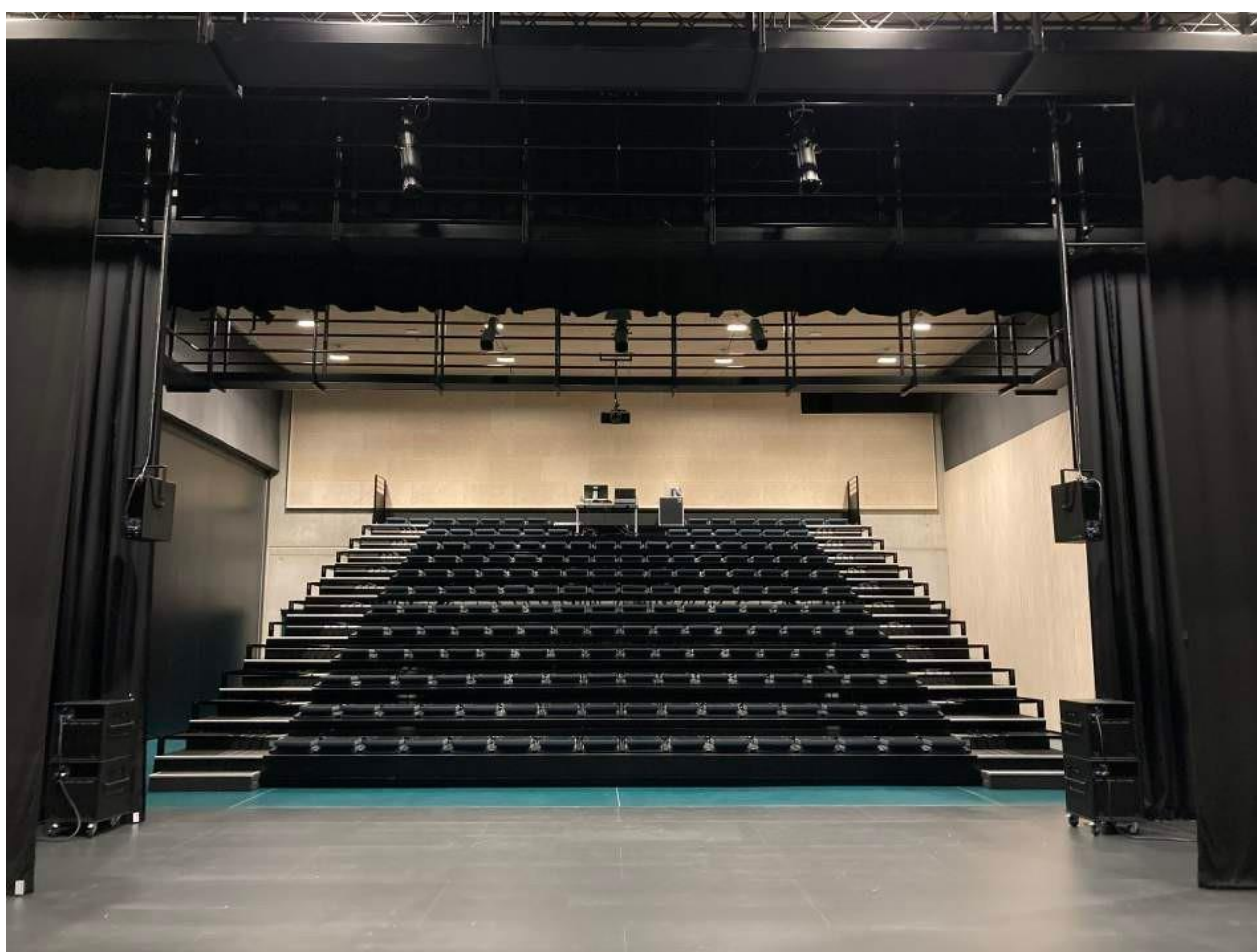


TECHNISCHE FICHE VTC

BRIELEKE

Theaterzaal



1. Laden en lossen	3
2. Parkeren	3
3. Afmetingen	4
4. Capaciteit	4
5. Vloer en afstopping	5
6. Rigging	5
7. Stroom	8
8. Licht	8
9. Geluid	9
11. Contact	10

1. Laden en lossen

Laden en lossen dient te gebeuren aan de zijkant van het gebouw. De oprit bevindt zich rechts naast de vooringang van het vrijetijdscentrum. Vrachtwagens kunnen blijven staan voor of/ en naast de loskade. De loskade komt rechtstreeks uit op het podium via een dubbele poort.

- Breedte poort: 2,60m
- Afstand recht voor de poort: 9m
- Hoogte poort: 2,90m



Oprit laad- en loskade



Laad- en loskade

2. Parkeren

Achteraan het vrijetijdscentrum is parkeerplaats voorzien voor 3 personenwagens. Deze zijn voorbehouden voor de artiesten. Verder is er ruim voldoende parkeerplaats vooraan het vrijetijdscentrum.



Straat om artiestenparking te bereiken



Artiestenparking

3. Afmetingen

Alle afmetingen van de zaal zijn terug te vinden in het PDF bestand "**Bovenaanzicht Brieleke**" of het bestand "**Trekkenplan theaterzaal Brieleke**"

De voornaamste afmetingen opgelijst:

- Portaalopening: tussen 9,3m en 14,3m
- Hoogte tot bovenfries: 5,4m
- Lichttrekken (LX) hoogte: 7m
- Lichttrekken (LX) lengte: 13,7m
- Beweegbare decortruss hoogte: max 7,30m

4. Capaciteit

De capaciteit van de theaterzaal is afhankelijk van de publieksopstelling:

- Bij een uitgeschoven tribune bedraagt de capaciteit **201 personen**.
- De capaciteit voor een staand publiek bedraagt **850 personen (4 personen/vierkante meter)**.
- Gebruiken we de volledige oppervlakte van de zaal voor een staand publiek (inclusief podium) dan bedraagt de capaciteit **1250 personen**.



5. Vloer en afstopping

Onze zaal is voorzien van een zwarte vloer, bestaande uit geschilderde houtvezelplaten. Er wordt standaard geen danstapijt voorzien. Onze vloer is niet geveerd.

Ons assortiment doeken bestaat uit het volgende:

- Voordoek op rail in Velours Paris CS (**2 delen**). Dit doek heeft enkel een esthetische functie en gaat verre van volledig toe (**portaalopening tussen 9,30m en 14,3m**).
- Fond doek op rail in Molton CS (**2 delen**).
- Poten met pipesnaps in Molton CS 6,36m x 2,88m (**6 stuks**).
- Zijafstopping in Molton CS 6,36m x 2,88m. Deze zijn vastgeknoopt aan losse onderbuizen met 2 haken (**6 stuks**).
- Friezen 1m hoog (**3 stuks**).
- Sierfries in Velours Paris CS (onderdeel van portaal).

6. Rigging

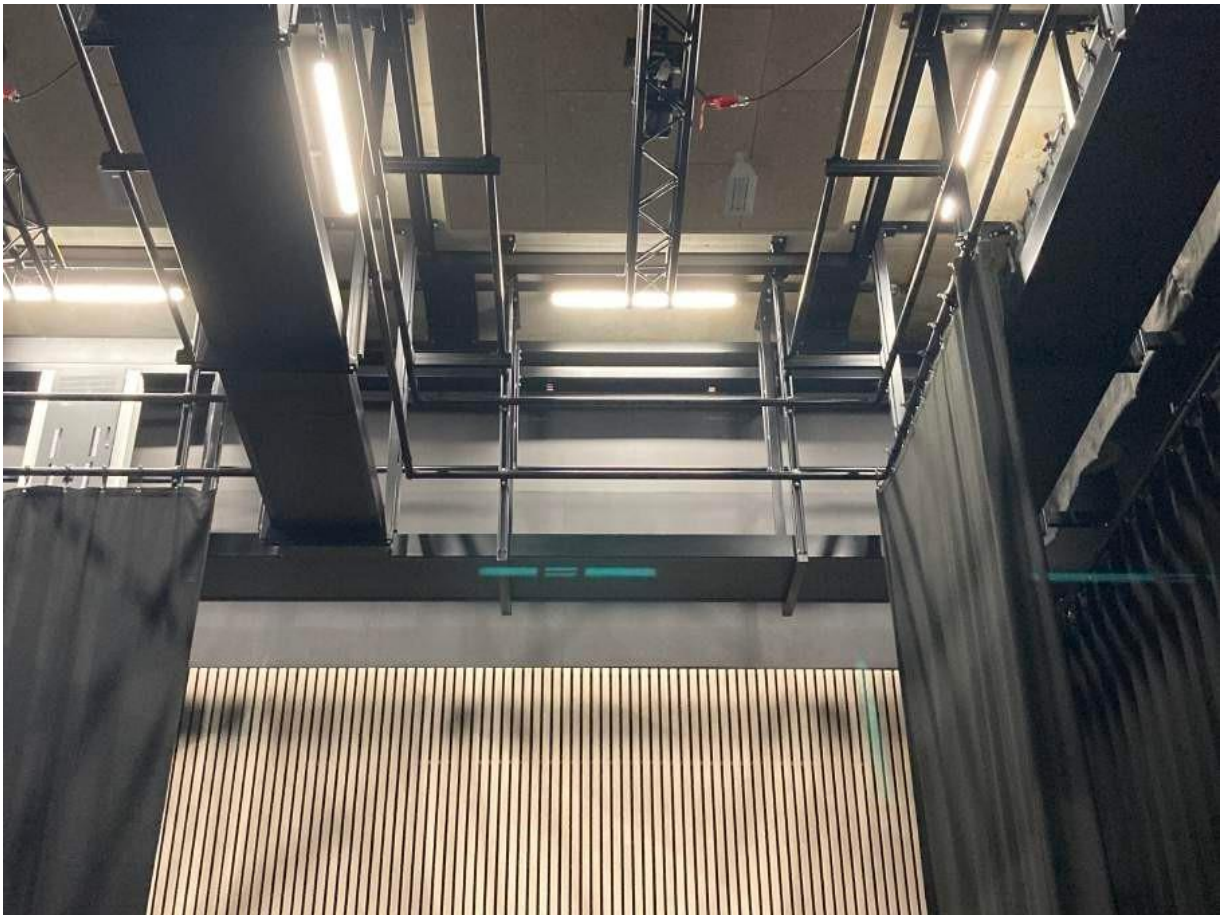
- 6 **niet beweegbare** lichttrekken+ lichttrek in de zaal verspreid over 5 bruggen. Zie PDF bestand “Trekkenplan Theaterzaal Brieleke” voor meer info.
- 4 **niet bekabelde, beweegbare** decortrussen.
- Er zijn zijbruggen waar het mogelijk is om armaturen op te hangen. Deze zijn echter enkel geschikt voor kleinere lichtarmaturen. Deze staan niet aangeduid op het trekkenplan.
- De vaste lichttrekken kunnen (beperkt) fysiek verschoven worden. Er is dus wat speling op de afstand tussen de lichttrek en het begin van de scene. (+- 45cm). Dit is echter arbeidsintensief. Heeft u een specifieke afstand nodig, gelieve dan ruim op voorhand contact op te nemen met de verantwoordelijke techniek.
- Wij voorzien geen rigging materialen om decor te bevestigen aan de decortruss. Neem voor speciale situaties contact op met de verantwoordelijke techniek.
Maximale belasting:
- **Lichttrek (LX): x-kg puntlast, x-kg verdeelde last**
- **Decortrek (truss): 80 kg puntlast, 400 kg verdeelde last**



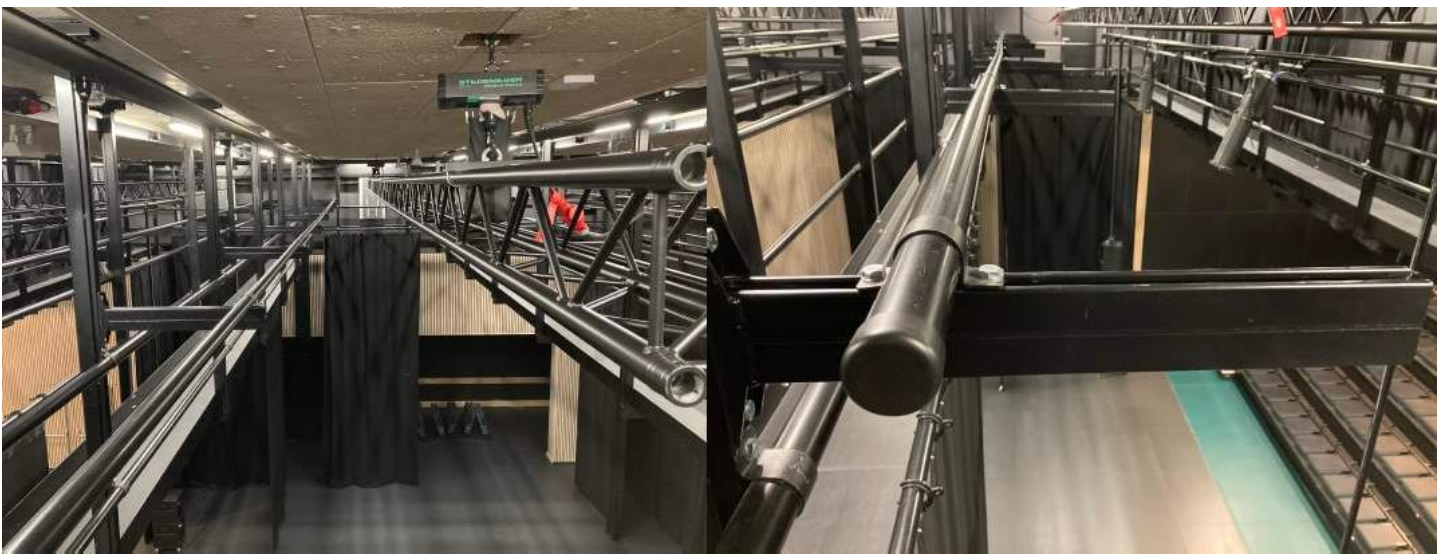
Lichtbruggen



Zaalbrug



Zijbruggen



Lichtbrug boven

Lichttrek (zwarte buis)

7. Stroom

Wij voorzien een aparte stroomvoorziening voor licht en audio, gescheiden door een scheidingstransformator.

Alle stroompunten zijn aangegeven op de PDF bestanden “**Stroomplan gelijkvloers Brieleke**” en het bestand “**Stroomplan Bruggen Brieleke**”.

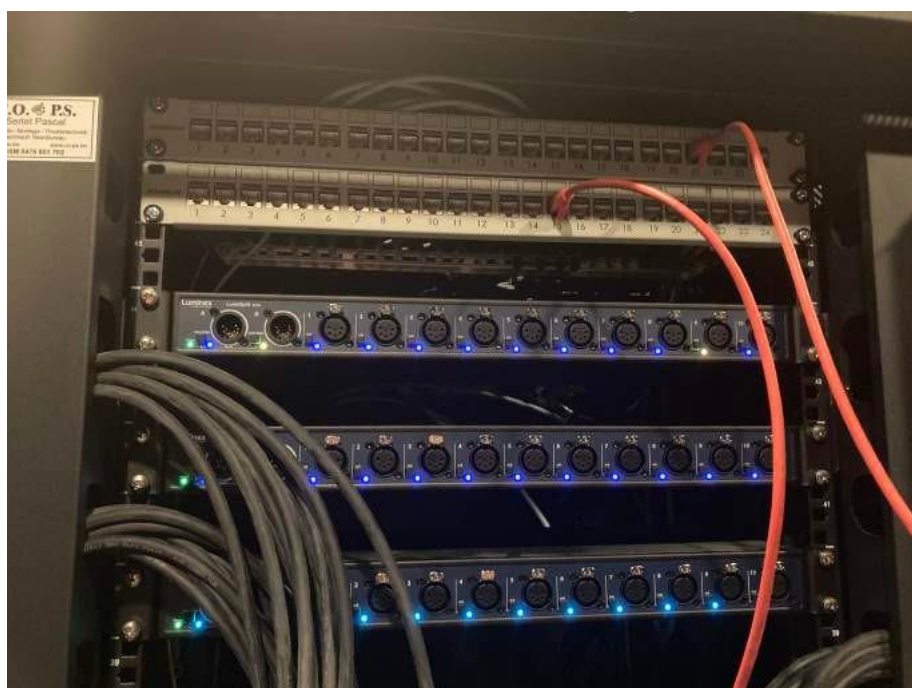
We gebruiken Type F CEE 7/4 Schuko connectoren op 230V.

Voor onze lichtarmaturen maken we gebruik van CEE 16A stekkers. Ook onze stopcontacten in de brug beschikken **enkel** over deze connectoren.

Indien u veel omvormers/overgangen nodig heeft, gelieve deze dan zelf te voorzien. Indien u deze niet zelf kan voorzien, gelieve ruim op voorhand contact op te nemen met de verantwoordelijke techniek.

8. Licht

- Chili Pro 24 dimmers (2 stuks, 48 kanalen totaal).
Channel capaciteit: 16A max.
Totale dimmer capaciteit (per 24 kanalen): 384 A of 128 A per fase.
Er is geen optie tot hardpatch.
Elk kanaal kan in bypass worden gezet. (Dim spanning -> Vaste spanning).
- DMX: standaard 2 DMX 5-pin lijnen die vertrekken vanuit de FOH in de tribune.
Deze komen samen in Lumisplit 2.10 DMX splitters (jardin kant podium).
- Elke lichtbrug is voorzien van vaste DMX en UTP patchpunten. Deze kunnen gepatched worden in daarvoor voorziene kast.



Patchkast licht/UTP

Lichtsturing

- GrandMA3 on PC command wing XT + fader wing.

Lichtarmaturen

- Chauvet Colorado 2 Solo **(14 stuks)**
- Ovation E-930 VW: 15° -30° **(6 stuks)**
- Ovation E-930 VW: 25° -50° **(6 stuks)**

Kleurengels

Ons lichtmateriaal bestaat uit intelligent licht. Dit zorgt ervoor dat wij niet over kleurengels beschikken. Indien er specifieke kleuren nodig zijn, gelieve contact op te nemen met de verantwoordelijke techniek.

9. Geluid

De theaterzaal beschikt over zijn eigen geluidssysteem met een optimale geluidsspreiding en goede spraakverstaanbaarheid voor de tribuneplaatsen.

PA-Systeem

- LRC: Meyer Sound Ultra-X40.
- Subs: Meyer Sound 750 LFC **(4 stuks)**
- Fill speakers: Meyer Sounds Ultra-X20 (niet standaard opgesteld)

Sturing

- Geluidstafel: Yamaha QL1
- Yamaha stage rack RIO1608-D2
- Yamaha TF rack digitale rackmixer

Wij voorzien een 10 Eazy systeem voor de geluidsmeting en registratie. Wij werken met een limiet van 95dB Leq 15min. Bij eventuele overtredingen zal steeds de geluidsmixer verantwoordelijk gehouden worden.

Een gedetailleerde materiaallijst vindt u terug in het bestand "**Materiaallijst Brieleke**".

10. Video

We beschikken over een vaste video installatie in de zaal. Bestaande uit een projector samen met een groot videoscherm (afmetingen: 6m hoog x 10m breed). Het scherm wordt bevestigd aan één van de beweegbare decortrussen op het podium.

Opgelet: het scherm is standaard niet ingehangen. is dit nodig, gelieve dit dan tijdig te laten weten aan de verantwoordelijke techniek.

Projectie theaterzaal

- Projector: BARCO G60-W10 BLACK Laser projector 10.000 ansi Lummen WUXGA
- Lens: BARCO G LENS (WUXGA 1.22-1.53:1) - STD LENS

Verder beschikken we over enkele beamers, inclusief projectieschermen. Een gedetailleerde materiaallijst vindt u terug in het bestand "**Materiaallijst Brieleke**".

11. Contact

Voor technische vragen: neel.swinnen@wommelgem.be

Reserveren infrastructuur, ticketing: <https://reservaties.wommelgem.be/>

Dienst vrije tijd: brieleke@wommelgem.be